

## REUNIÓ DE PARES CURS 2008 – 2009 P4

Avui tenim per vosaltres  
una sorpresa a l'Escola.

La Mireia

us explicarà en una estona  
el que fem i desfem,  
tot fent-nos grans i aprenent  
cada moment i a tothora..

Sabeu?.

## **AVALUACIONS I TUTORIES**

<b>1er. trimestre</b>	Al final del trimestre es donarà un informe de seguiment del/la nen/a.
<b>2on. trimestre</b>	Es farà una tutoria personalitzada de cada nen/a.
<b>3er. trimestre</b>	Al final del trimestre es donarà un informe amb l'avaluació del curs.

Es poden fer d'altres tutories sempre que l'escola i/o la família ho cregui convenient.

Per demanar aquestes tutories ho podeu fer mitjançant l'agenda o directament a la mestra.

### **Els horaris de tutoria són:**

XIULETS:

-Dimecres de 11'30h a 12'30h

-Dijous de 15'30h a 16'30h

.

# Programació trimestral de festes i excursions

## Unitats de programació: 1er trimestre.

L'escola i jo.

La casa

Projecte (oral)

**Festes:** Castanyada, cantada de nades.

**Excursions:** La verema (Can Julià), Tot circ (Copons), Colònies de tardor (optatives).

## Unitats de programació : 2n trimestre.

Els aliments

Els animals

Projecte (oral)

**Festes:** Carnestoltes.

**Excursions:** Teatre "Zog a l'escola", L'hort (Can Canadell), El mercat (St. Cugat), Setmana Blanca: Andorra. (optativa).

## Unitats de programació : 3er trimestre.

Les plantes

Els planetes

Projecte. (escrit)

**Festes:** Sant Jordi, Festival fi curs.

**Excursions:** Biblioteca de Sant Cugat, Colònies: Castell Fluvià.

## **CARACTERÍSTIQUES DELS NENS/ES DE 4 ANYS**

Encara són egocèntrics, però ja tenen una personalitat marcada.

Tenen molt clar el que volen i per tant augmenta la demanda cap els adults; són més exigents.

Són més comunicatius. La relació amb els altres fa possible que es comencin a fer petits grups dins la classe.

Maduren l'aspecte motriu: són capaços de realitzar amb més precisió diferents feines i activitats ( controla el moviment de la mà).

Maduren l'aspecte simbòlic: imiten el món de l'adult i això fa que hi hagi un gran avanç maduratiu en la seva expressió plàstica. Millora el dibuix, que és la seva comunicació escrita més important.

Augmenten el seu nivell de confiança i seguretat en sí mateixos/es. S'adonen que aprenen i gaudeixen quan les coses els surten bé, d'aquesta manera es mostren més actius/ves i participatius/ves i desenvolupen la seva imaginació. Aquest fet és positiu en principi, però pot fer que els nens/es adoptin conductes passatgeres de negativisme o rebuig que no volen dir res més que hi ha quelcom que els costa o suposa algun esforç. Veurem que quan van superant les dificultats canvia la seva actitud.

## **OBJECTIUS EDUCACIONALS DEL**

### **2on. CICLE**

Progressar en el coneixement i domini del seu cos i de les seves possibilitats adquirint hàbits bàsics de salut i benestar.

Assolir el grau de seguretat afectiva i emocional que correspon al seu moment maduratiu i anar-se formant una imatge positiva d'ells mateixos i dels altres.

Comportar-se d'acord amb uns hàbits i normes que els portin cap a una autonomia personal i cap a una col·laboració amb el grup social.

Observar i explorar l'entorn immediat amb una actitud de curiositat i respecte, identificant característiques i propietats significatives dels elements que el conformen i apreciament positivament manifestacions artístiques i culturals adients a la seva edat.

Discriminar, relacionar i retenir dades sensorials.

Establir relacions entre els objectes aplicant les estructures del pensament intuïtiu, elaborant una primera representació mental de l'espai i , a partir de les pròpies vivències, una representació mental del temps.

Representar i evocar aspectes de la realitat viscuda, coneguda o imaginada i expressar-los mitjançant les possibilitats simbòliques que els ofereix el joc i altres formes de representació.

Comunicar-se i expressar-se de la forma ajustada als diferents contextos i situacions de comunicació habituals per mitjà dels diversos llenguatges: corporal, verbal, gràfic, plàstic, musical i matemàtic.

Conèixer, mitjançant la participació en manifestacions culturals, tradicionals i folklòriques, signes d'identitat propis de Catalunya.

# **DESCOBERTA D'UN MATEIX**

## **Objectius:**

### **FETS I CONCEPTES:**

- Reconèixer les parts del cos i les seves possibilitats.
- Adquirir nocions espacials per orientar-se als entorns habituals.
- Identificar l'esquerra i la dreta.
- Expressar-se amb diferents parts del cos.

### **PROCEDIMENTS:**

- Mantenir l'equilibri.
- Realitzar marxes en diferents direccions i velocitats.
- Organitzar la relació espai-cos/espai-entorn.
- Aplicar nocions d'organització temporals en les activitats quotidianes.
- Dramatitzar cançons i/o danses.
- Controlar els gestos corporals.
- Imitar gestos i moviments.

### **ACTITUDS:**

- Respectar els companys.
- Mantenir ordre a la classe,
- Participar activament en el grup.
- Tenir cura d'un mateix.
- Apreciar el gest com a mitjà de comunicació.

## **Hàbits:**

### **D'ALIMENTACIÓ:**

Menjar sol

Utilitzar la cullera i la forquilla correctament.

Seure bé.

Utilitzar el tovalló.

### **D'ORDRE:**

Endreçar els seus objectes personals (pitet, motxilla, abric, tovallola...)

Endreçar les joguines i material col·lectiu al seu lloc.

Col·laborar en la neteja de la classe i l'escola.

### **D'HIGIENE:**

Rentar-se les mans i la cara.

Fer servir el sabó i la tovallola.

Anar sol al lavabo i fer servir el paper.

Mocar-se.

### **DE TREBALL:**

Estar atent/a a les explicacions.

Tenir una bona postura de treball.

Mantenir un ambient tranquil a l'hora de treballar.

Tenir cura en la presentació dels treballs.

Saber esperar el seu torn.

Acabar els treballs dins el temps programat.

# **DESCOBERTA DE L'ENTORN NATURAL I SOCIAL**

## **Objectius:**

### **FETS I CONCEPTES:**

Identificar entorns quotidians i les seves característiques.

Reconèixer personatges.

Observar fenòmens atmosfèrics.

Reconèixer les persones i els espais de l'escola.

### **PROCEDIMENTS:**

Distingir elements coneguts en imatges, fitxes o mòbils.

Interpretar informació sensorial de l'entorn (sol, núvols...).

Diferenciar característiques de l'habitatge de l'escola.

### **ACTITUDS:**

Participar activament en les activitats de l'escola.

Esforçar-se per seguir les normes escolars.

## **Hàbits:**

Acceptar les normes establertes a la classe.

Saber compartir.

Respectar el seu entorn.

No molestar els companys/es.

Respectar el propi treball i el dels companys/es.

# **INTERCOMUNICACIÓ I LLENGUATGES**

## **LLENGUATGE VERBAL**

### **Objectius:**

#### **FETS I CONCEPTES:**

Utilitzar un vocabulari ampli i adequat.

Conèixer l'estructuració de la frase.

Utilitzar correctament les salutacions.

Identificar onomatopeies.

Identificar síl·labes.

#### **PROCEDIMENTS:**

Diferenciar correctament els fonemes de les vocals.

Expressar-se de forma ordenada i amb l'entonació adequada.

Explicar ordenadament fets que es donen en el temps.

Recordar i reproduir sistemes d'expressió oral i literària.

Relacionar elements de la tira fònica amb la seva transcripció gràfica.

Reproduir els moviments bàsics dels traços de l'escriptura.

#### **ACTITUDS:**

Participar de manera activa en el grup.

Fomentar el gust per escoltar.

Esforçar-se per escoltar els altres.

Gaudir amb les converses.

# **LLENGUATGE VERBAL EN CASTELLÀ**

## **Objectius:**

### **FETS I CONCEPTES:**

Reconèixer que tenim més d'una llengua per comunicar-nos.

Ampliar el vocabulari.

Reconèixer les regles per a la construcció de paraules i frases.

### **PROCEDIMENTS:**

Seguir el fil d'un relat.

Reconèixer el conte, la poesia, l'endevinalla, la dita,..., com sistema d'expressió oral.

Expressar diferents intencions comunicatives mitjançant diferents entonacions de frases.

Dominar progressivament l'estructura de la frase.

Recordar informacions concretes.

Memoritzar i reproduir: cançons, poemes, dites...

Adequar el llenguatge en situacions de comunicació, salutacions, comiats, to de veu...

### **ACTITUDS:**

Interessar-se per les explicacions de la mestra.

Respectar les persones que s'expressen en altres llengües.

Esforçar-se per parlar bé.

# LLENGUATGE MATEMÀTIC

## Objectius:

### **FETS I CONCEPTES:**

Dominar les nocions bàsiques de les relacions

Denominar la sèrie de nombres naturals (fins el 10).

Comprendre les nocions de mesura.

Dominar les nocions bàsiques de relació espacial.

Comprendre les figures geomètriques bàsiques (cercle, quadrat, triangle, rectangle).

Iniciar-se en els conceptes de suma i resta.

Construir seqüències temporals.

### **PROCEDIMENTS:**

Classificar agrupacions segons diferents criteris.

Establir ordres de seriació.

Diferenciar i reconèixer les figures geomètriques.

Dominar la numeració i la seva representació del 0 al 5.

Aplicar el vocabulari matemàtic bàsic.

Distingir en la realitat figures geomètriques.

### **ACTITUDS:**

Habituat-se a reflexionar abans de donar una resposta.

Posar atenció per entendre les explicacions.

Habituat-se a seguir un ordre en la feina.

Participar activa i respectuosament en el treball de grup.

# LLENGUATGE PLÀSTIC

## Objectius:

### **FETS I CONCEPTES:**

Reconèixer els colors i saber-ne el nom.

Conèixer el nom dels materials utilitzats.

Començar a dominar la precisió en el traç.

Dominar la pinça.

### **PROCEDIMENTS:**

Començar a dominar els exercicis de: punxar, retallar, enganxar, estripar i estampar.

Realitzar dibuixos amb intenció comunicativa.

Endreçar els materials utilitzats en el lloc apropiat.

### **ACTITUDS:**

Gaudir dels colors.

Fomentar la curiositat.

Fomentar la creativitat.

# LLENGUATGE MUSICAL

## Objectius:

### **FETS I CONCEPTES:**

Adonar-se que mitjançant la música és possible la comunicació i que podem expressar-nos.

Identificar les qualitats i els atributs del so.

Reconèixer instruments musicals propers.

Discriminar els sons.

Reconèixer el silenci musicals.

Reconèixer ritmes bàsics.

Conèixer la identitat d'alguns sons musicals.

### **PROCEDIMENTS:**

Reconèixer cantarelles cançons, ritmes... d'obres musicals.

Diferenciar tipus de pulsacions i ritmes bàsics.

Imitar i reproduir sons, silencis, qualitats.

Reproduir cançons.

Memoritzar i saber cantar i/o dansar cançons pròpies de Catalunya.

Mantenir bona postura en els exercicis musicals.

Llegir i representar gràficament els sons.

### **ACTITUDS:**

Participar amb il·lusió en manifestacions musicals.

Gaudir de les cançons tradicionals catalanes.

Apreciar el sentit lúdic de les activitats musicals.

Esforçar-se per millorar en el cant i la dansa.

## LLENGUA ANGLESA

L'ensenyament de l'anglès és adequat pels nens/es d'aquestes edats ja que tenen molta capacitat per aprendre un idioma nou; els agrada participar i tenen molta curiositat.

L'objectiu principal que ens proposem a l'Etapa Infantil és donar a conèixer un nou mitjà de comunicació mitjançant la immersió: parlar al nen/a en anglès i, a poc a poc, anar introduint eines que faciliten el diàleg (vocabulari, expressions, frases fetes, etc.).

La motivació és un element important que incrementa les ganes d'aprendre i d'altra banda l'atenció, un factor essencial per a l'adquisició d'aprenentatges.

Utilitzarem recursos materials que siguin atractius pels nens/es (dibuixos, imatges, contes, cançons, jocs, vídeos i ordinador).

Els continguts que treballem en anglès tenen en compte els interessos, experiències i l'entorn dels nens/es d'aquestes edats. Per aquesta raó van sempre lligats amb el que el nen/a coneix en la pròpia llengua.

Les sessions d'anglès tenen una durada i una freqüència adequada a les necessitats dels nens/es de l'Etapa Infantil.

La programació d'anglès es basa en les unitats temàtiques que es treballen a la classe al llarg del curs.

Treballarem els materials *Ready for a story!* de Josep Maria Artigal, que treballen l'anglès per mitjà de contes que els alumnes representen col·lectivament a classe.

## EL PROTAGONISTA DE LA SETMANA

Durant una setmana d'aquest curs el vostre fill/a serà el

**“ PROTAGONISTA DE LA SETMANA “**.

Per aquest motiu necessitem el vostre ajut per a recollir tot tipus d'informació sobre la seva família i la seva casa, que són els temes corresponents a aquest curs.

Una de les finalitats d'aquesta activitat és que els infants verbalitzin experiències o situacions viscudes. Aniria molt bé que portessin fotografies on es vegi la casa on viuen . Podem parlar del nom i el número del carrer, el tipus de casa, el nombre d'habitacions que té, per a què serveix cada habitació... També els podeu fer memoritzar el número de telèfon.

Respecte el tema de la família és imprescindible que portin fotografies del pare, mare, avis, germans. Els nens/es han de conèixer els noms de les persones del seu nucli familiar proper. Aquestes fotografies es pengen uns dies al mural del protagonista. També poden portar fotos d'altres familiars: tiets, padrins,... o d'animals de companyia que es tenen a casa.

Poden portar contes, joguines, cassets...per posar-los al racó del protagonista i compartir-ho amb els companys/es. Aquests objectes els han de portar el dilluns de la setmana que li toqui ser el/la protagonista.

## **EL TREBALL PER PROJECTES**

La metodologia o treball per mitjà de projectes és una manera d'organitzar l'activitat d'ensenyament-aprenentatge a l'aula.

Els objectius d'aquests són:

Implicar els/les pares/mares en la tasca escolar.

Partir dels interessos dels infants, permetent que ells triïn els temes a estudiar.

Crear estratègies d'organització dels coneixements previs dels infants planificant les accions a partir del que saben sobre el tema d'estudi.

Fomentar un model interactiu d'ensenyament-aprenentatge on la mestra ja no és l'única posseïdora dels coneixements.

Detectar els coneixements erronis dels infants per tal de poder modificar-los.

## **APRENTATGE PRIMERENC**

L'objectiu fonamental del nostre parvulari, d'acord amb els resultats de les darreres investigacions psiconeurològiques, és voler aprofitar el gran potencial que tots els nens i nenes tenen en el moment de néixer. Avui es sap que el nostre cervell funciona mitjançant circuits neuronals que es van creant per una banda per influència del cabal genètic, i per l'altre costat per la freqüència, la intensitat i la duració dels estímuls que rep un nen/a durant els primers anys de la seva vida. És evident, doncs, que en l'aspecte genètic no podem intervenir els educadors, però, en canvi, sí que podem aprofitar tots els mecanismes que la ciència posa a les nostres mans per desenvolupar en el nen o nena les xarxes neuronals bàsiques, les quals li serviran de recolzament per l'aprenentatge al llarg de la seva vida.

Els instruments que en aquest moment es coneixen per portar a terme aquest desenvolupament de les capacitats d'aprendre són els fets ordenats, els quals, a través dels seus canals sensorials –vista, oïda i tacte- i motrius rep el nen/a diàriament.

Per aquesta raó els nens/es cada dia:

Veuen sèries ordenades de dibuixos o bé fotografies que siguin esperonadores per a ells/es. Els nens/es veuen el dibuix i escolten el seu nom correcte.

Escolten breus fragments de peces musicals clàssiques.

Aprenen paraules escrites, les quals des de el punt de vista afectiu són molt importants per a ells/es.

Realitzen exercicis de motricitat que ajuden a millorar la coordinació, l'equilibri i preveure els possibles problemes laterals i un funcionament ocular correcte amb

l'objectiu de facilitar l'aprenentatge del llenguatge escrit.

Però en el nen/a d'aquesta edat no solament ens ha de preocupar la seva capacitat intel·lectual. La intel·ligència emocional que tan hàbilment ha revaloritzat Daniel Coleman en el seu llibre, el qual porta el mateix títol, no s'ha de deixar de banda. El domini de la impulsivitat, l'educació de la cooperació, la solidaritat, la capacitat de relació social, la confiança en sí mateix i en els altres, així com els hàbits bàsics d'ordre, higiene, treball, etc..., també s'aconsegueixen molt més fàcilment en aquesta època de la vida.

Per aquestes raons, els continguts i les activitats programades en les diferents àrees van encaminades a aprofitar aquest moment crític que gaudeix en el parvulari, després del qual tot és més costós i menys natural.

## EQUIP PSICOPEDAGÒGIC

Com cada any se'ns presenta el nou repte d'educar els vostres fills/es, els i les nostres alumnes. Els membres de l'equip psicopedagògic, conscients que aquesta no és una tasca fàcil per a ningú, volem aprofitar l'ocasió per explicar-vos la feina que fem com a professionals col·laboradors del centre.

Col·laboració que us oferim i alhora us demanem com a pares i mares dels i les nostres alumnes, en el procés de valoració i presa de decisions respecte a les necessitats del vostres infants, ja sigui a casa com a l'escola. Així doncs, ja sabeu que podeu consultar sobre qualsevol particular que us preocupi en relació als vostres fills/es, bé sigui relacionat amb els aprenentatges, la conducta, les relacions entre els diversos membres de la família, la parla, el desenvolupament psicomotriu, el caràcter.

Col·laboració amb les mestres i educadores de l'escola en la recerca de recursos educatius per tal de millorar els processos d'ensenyament-aprenentatge. Recursos per atendre la diversitat de la realitat educativa de l'au, la diversitat dels diferents grups que hi ha per nivells i la que es dona entre els mateixos cicles. Hem de col·laborar a contribuir per tal que es faci realitat el projecte educatiu del centre per a tots els i les alumnes del centre.

Un capítol important de la nostra col·laboració és el de la prevenció. Prevenció que interessa, sobretot, establir en els primers anys d'aprenentatge, per la importància que tenen aquests en el desenvolupament posterior de l'individu. Per aquest motiu, conjuntament amb les mestres i educadores, es fan revisions anuals i/o observacions a l'aula.

Aquests instruments donen informació sobre el desenvolupament, les interaccions educatives i en quin moment del procés d'ensenyament-aprenentatge estan els nens i les nenes del nostre centre, per tal de comprovar si existeix o no la necessitat de modificar actituds o objectius pedagògics i adequar-nos així a les seves necessitats educatives; o bé aprofundir en el cas d'algun alumne/a en particular. No cal dir, en aquest cas, la gran ajuda que sou per a nosaltres com a pares.

Esperem i confiem que aquestes paraules puguin servir per afavorir la comunicació entre nosaltres, les famílies, l'escola i aquest servei professional.

Al mateix temps, us oferim la nostra millor predisposició perquè així sigui.